

Reeds als puber engageerde hij zich in het theater in zijn geboortedorp Ruddervoorde, en later werd hij spelend lid van een 10-tal gezelschappen in de wijde omtrek. Evenveel toneelgroepen deden trouwens ook beroep op zijn kwaliteiten als regisseur. In de tweede helft van de jaren '70 stortte hij zich met "Rik en Groep" even op wat toen Vlaamse rock werd genoemd. Drie bands en evenveel jaren later zei Rik vaarwel tegen het pure muzikale gebeuren, hij had meer in zijn mars. In 1979 richtte hij het kindertheater en duo Kamelot op, dat 10 jaar later uitgroeide tot de gekende hilarische comedy-act, waarvan de herinneringen aan Kamelot (Super) de Lukse menigeen meer dan een glimlach op het gezicht doen toveren. Na Kamelot en co werkte hij zich eind jaren '80 - en lang voor de standup comedy-hype eraan kwam - in de kijker met "Twee Heren, Heren", combineerde hij muziek en cabaret in de "Blik Dooze Band", en intussen toert hij alweer meer dan 10 jaar het Vlaamse land rond met de muzikale komedie "Jan Zonder Trees". Als medewerker van Radio 2 kon je ook al van zijn humor genieten in diverse radioprogramma's. Ook TV staat in zijn portfolio: hij kreeg een rol in een aflevering van De Kampioenen, hij was Buur Tuur in de legendarische Lava-reeks en werkte ook mee aan diverse afleveringen van Vlaanderen Vakantieland. Als hij niet op het podium staat, kruipt hij trouwens ook wel eens in de pen: hij schreef intussen al 4 toneelstukken en 2 dichtbundels bij elkaar en werkte zelfs al even samen met Cees Nooteboom.

Deze man om u tegen te zeggen, brengt in 't Kapellenoarke een mix van zijn kunnen waarbij hij zichzelf begeleidt op gitaar en waarbij je je aan een hoog interactiegehalte met het publiek mag verwachten.

HEEMKUNDE - projectie door Luc Ranson
Onderwerp: Bietjesfeesten 1990

Luc verhuisde vroeg in zijn jeugd van Aarsele naar Tielt, en maakte in 1987 de overstap naar Schuiferskapelle. Het jaar nadien reeds startte echtgenote Rita er de gekende en nog steeds actieve kinderopvang 't Wabliefje. Al vrij snel rolden Luc en Rita in het bestuur van de toenmalige Kapelse Bietjesfeesten, maar Luc's engagement reikte verder. Gestart als begeleider van de Roefeldag kwam hij er al vrij snel in het bestuur terecht, waarvan hij een 10-tal jaar lid bleef. Tijdens het lager onderwijs van zoon Bart engageerde hij zich dan weer in het oudercomité van de scholen die Bart bezocht. Vanaf de jaren '90 frequenteerde hij op onregelmatige basis de Dorpsraad, om er vanaf ongeveer 2010 tot de vaste kern te behoren. In datzelfde jaar stelde hij zich ook kandidaat voor de job van zaalverantwoordelijke van Club '77, een functie die hij uitoefende van 2011 tot 2015. Luc vormt samen met Rita en ondergetekende (Bart) het triumviraat dat 't Kapellenoarke in 't leven heeft geroepen. Dit trio is rechtstreeks verantwoordelijk voor de hernieuwde juniekermis, Luc is dan bovendien op zijn eentje ook nog initiatiefnemer van de avondmarkt.

Peter Remmerie maakte destijds filmpjes van de legendarische editie van de Bietjesfeesten van 1990. De organisatie had toen Clouseau weten te strikken net voor hun grote doorbraak, en het optreden vond al plaats tijdens de grote doorbraak van de band. Peter maakte een compilatie voor het 10-tal bestuursleden van toen, waaronder dus ook Luc. Die liet de videocassette recent digitaliseren en het resultaat wordt voor de 1ste maal publiekelijk vertoond in 't Kapellenoarke. De opnames bevatten unieke beelden van de voorbereiding, het opzetten van de tent, de van 's morgens vroeg lange rij wachtende tienermeisjes, de aankomst van Clouseau, en de soundcheck van de band. Gedurende het optreden zelf was het strikt verboden te filmen of zelfs maar foto's te nemen. Meer dan 25 jaar na datum worden deze unieke beelden gepresenteerd in een doorlopende projectie die ongetwijfeld zowel de Kapellenaar als de Clouseau-liefhebber zal boeien.

Tearoom 't SMOEFELARKE

Openingsuren tijdens de Dorpsfeesten: zaterdag en zondag non-stop vanaf 10 u.

Dorpscafé 't EEN en 't ANDER

Openingsuren tijdens de Dorpsfeesten: zaterdag en zondag non-stop vanaf 07.30 u.

Gemeente Schuiferskapelle Juni-kermis 2016



SCHUIFERSKAPELLE



Alle info op www.thedirtyscums.com/schuiferskapelle

KERMIS

Kermisattracties: draaimolen, schietkraam, eendjeskraam, friet- en oliebolleakraam
Vrijdag: vanaf 16.30 u. - zaterdag en zondag: vanaf 14.00 u. (frietkraam op zondag vanaf 11.00 u.) - randanimatie op zondag o.v.

TENTOONSTELLINGSSTRAAT

Het ganse weekend zijn aan de ramen van de deelnemende woningen van de H. D'Hontstraat gelegen tussen 't Een en 't Ander en Club '77, details te bewonderen van werken van Jan De Wulf, de kunstenaar van dienst in 't Kapellenoarke.

- VERKEERSINFO -

Voor de opbouw van de kermis, de veiligheid van onze kinderen en de avondmarkt worden volgende straten afgesloten en/of verkeersvrij gemaakt:

Brouwerijstraat tussen H. D'hontstraat en Drie Wilgen: vanaf dinsdag- tot maandagmorgen
H. D'hontstraat tussen Club '77 en Biermanstraat: zaterdag van 13 tot 23 u. - zondag van 13 tot 19 u.

Eventuele programmawijzigingen na 21/04/2016 zijn niet meer opgenomen in deze folder

~ *Vrijdag 10 juni 2016* ~

MET TOETERS EN BELLEN

Onder begeleiding trekken alle Kapelse kinderen t.e.m. 12 jaar al of niet met papa en mama samen naar de opening van de kermis waar hen een gratis draaimolenticket en een drankje wacht

Locatie vertrek: Dorpsplein Schuiferskapelle
Organisatie: Dorpsraad - ☎ 051 40 49 63 (Luc)
16.30 u.: samenkomst op het dorpsplein

AFTRAP

Startschot van de juni-kermis én Tielt Zomert met een stadsreceptie in aanwezigheid van Burgemeester en Schepenen (o.v.) - verbroedering tussen en degustatie van het Kapelse bier " 'nen Dirty Scum" en "Molenaar" (Ruisselede) - iedereen welkom

Locatie: Club '77 - H. D'Hontstraat 42
Organisatie: Dorpsraad - ☎ 0473 83 62 26 (Klaas)
19.00 u.: aanvang (tot ongeveer 20.30 u.)

AFTER WORK

Drink met diverse bieren en Sloveense wijnen - geen betere aansluiting op de aftrap en geen betere opener om meteen in feeststemming te komen voor het ganse feestweekend ☺

Locatie: Club '77 - H. D'Hontstraat 42
Organisatie: Warme Liefde - ☎ 0478 82 01 33 (Hans)
20.30 u.: aanvang

~ *Zaterdag 11 juni 2016* ~

PETANQUETORNOOI

Voorjaarskampioenschap van Schuiferskapelle - voor alle OKRA-leden en alle inwoners van Schuiferskapelle

Locatie: petanqueveld Brouwerijstraat (aan KSA-heem)
Organisatie: OKRA Schuiferskapelle - ☎ 051 40 12 08 (Mia)
13.00 u.: inschrijving + samenstelling van de ploegen
14.00 u.: aanvang (tot 17.00 u.)

AVONDMARKT

Markt met kunstambachten en artisanale streek- en hoeveproducten - lekkers en leuks en moois van bij ons - uitreiking van diverse prijzen onder het aanwezige publiek via deelnameformulier - gratis draaimolentickets bij aankoop bij de standjes (zolang de voorraad strekt)

Locatie: H. D'Hontstraat vanaf Club '77
Organisatie: Dorpsraad i.s.m. Unizo Tielt, HIB, POM, 100 % West-Vlaams - ☎ 051 40 49 63 (Luc)
17.00 u.: aanvang (tot 21.00 u.)

EETFESTIJN

BBQ-festijn met frietjes en koude groenten à volonté - 15 € voor volwassenen, 8 € t.e.m. 12 jaar - kaarten verkrijgbaar bij alle bestuursleden en spelers en in 't Een en 't Ander + aansluitend optreden coverband Exodus

Locatie: Club '77 - H. D'Hontstraat 42
Organisatie: Torensjotters - ☎ 0477 29 43 99 (Freddy)
14.00 u.: deuren open
19.00 u.: aanvang eetfestijn
20.30 u.: aanvang optreden

~ *Zondag 12 juni 2016* ~

'T KAPELLENOARKE

In deze 10de (!) editie van volkscafé 't Kapellenoarke kan je terecht voor een drankje en wat cultureel vertier. Traditioneel wordt een (niet-commercieel) forum geboden aan inwoners van Schuiferskapelle om hun markante hobby of uitzonderlijk beroep publiekelijk voor te stellen. Papa's die zich tussen 16.00 u. en 17.00 u. aan de toog aanbieden, ontvangen een vaderdagattentie !

Locatie: Club '77 - H. D'Hontstraat 42
Organisatie: 't Wabliefje & The Dirty Scums - ☎ 051 40 74 26 (Bart)
11.00 u.: café open
14.00 u.: aanvang (tot ongeveer 21.00 u.)

KUNST - tentoonstelling door Jan De Wulf
Onderwerp: schilderijen

Wulf bracht de eerste 40 jaar van zijn leven door in Oostende, daarna vertoefde hij nog eens een kleine 30 jaar in Loppem, om in 2014 geheel per toeval in een uithoek van Schuiferskapelle te belanden.

Zijn actief leven als bouwkundig tekenaar had hij toen dus al even achter de rug, maar dat geldt allerminst voor zijn artistiek leven. De vriendelijke autodidact doet zijn bijnaam "het verfmonster" alle eer aan wanneer hij zich op periodieke basis met kunst bezig houdt. Hij creëert dan weliswaar wel schilderijen maar stel je daarbij geen schildersezels en penseel voor. De ingrediënten die hij voor zijn abstracte schilderijen gebruikt zijn olie en white spirit, en het enige werkinstrument dat hij daarbij hanteert is een haardroger. Met deze drie elementen leeft hij zich uit op een horizontaal gespannen doek. Het resultaat - dat voor hemzelf ook iedere keer weer een verrassing inhoudt - is telkens een kleurrijk psychedelisch werk waarin iedereen wel iets anders kan ontdekken. Om niets te suggereren en daarbij ook geen beperkingen op te leggen, blijven zijn werken titelloos, of misschien ook weer niet, bij navraag noemt Wulf ze allemaal "Kleurencompositie". Zo hangt zijn huis vol met prachtige contemplatieve werken die kenners door de nadruk op de kleurenpracht en de intensiteit wel eens catalogeren onder de stijl "colorfield painting". Belangrijk hierin is in elk geval dat de werken gevoelens opwekken bij het publiek, eerder dan dat ze de gevoelens van de kunstenaar weergeven. Met een kwinkslag en in navolging van andere -ismes, geeft Jan de voorkeur aan zijn eigen term "Wulfisme". Ondanks zijn half lange grijze haren, het feit dat hij alleen woont, en dan ook nog vrij afgelegen, kan je hem bezwaarlijk een kluizenaar noemen. De verzorgde man komt graag onder de mensen en iedereen is ook welkom bij hem. Hij ligt er trouwens niet van wakker of zijn werken je al of niet aanspreken. Het "monster" in zijn bijnaam mag je trouwens ook een beetje interpreteren als de droom die hij koestert om monsterlijk grote werken te maken.

Gezien zijn leeftijd heeft hij uiteraard al heel wat tentoonstellingen achter de rug, voornamelijk in de driehoek Oostende - Brugge - Knokke. Hij nam ook al 6 maal, al of niet officieel, deel aan Buren bij Kunstenaars (4 x in Loppem, 2 x in Schuiferskapelle) en won vrij recent nog de publieksprijs op een groepstentoonstelling in Zedelgem. Op 't Kapellenoarke voorziet Wulf om een 30-tal werken tentoon te stellen.

PODIUM - optreden door Rik Schrauwen

Onderwerp: 2 mini-optredentjes om 15.30 u. en om 17.30 u.

Rik, een warme man waar het enthousiasme voor het métier vanaf druipt, kwam zich 10 jaar terug vanuit Tielt in Schuiferskapelle vestigen. Slechts een klein beetje verbeelding is er nodig om er zo een dubbelganger in te zien van de meesterlijke Basil uit Fawly Towers. Entertainment is dan ook de rode draad doorheen het leven van Rik, beroepshalve opvoeder en sinds vorig jaar gepensioneerd.