

Vragenformulier TieltRockt

1. Waarom kiezen jullie ervoor om uitsluitend Tieltse bands, individuen, singer/songwriters... toe te laten tot het festival?
2. Waarom kiezen jullie ervoor om dit festival slechts om de vijf jaar te organiseren?
3. Welke impact heeft dit festival op de muzikale gemeenschap in Tielt?
4. Wat maak het driedaagse festival met enkel Tieltse bands uniek?
5. Hoe verloopt de inschrijvingsprocedure?
6. Jullie zijn op zoek naar bands, hoe moeilijk is het om een gevarieerd programma samen te stellen?
7. Waar en wanneer gaat het festival door?
8. Waarom zou een band ervoor moeten kiezen om zich in te schrijven voor TieltRockt?
9. Op hoeveel bands...mikken jullie?
10. Wanneer zullen jullie spreken van een geslaagd festival?

1. Waarom kiezen jullie ervoor om uitsluitend Tieltse bands, individuen, singer/songwriters... toe te laten tot het festival?

Dat is nu eenmaal het concept 😊 . Het is gegroeid uit het oorspronkelijk concept van Rock@Schuiferskapelle waarbij de eerste negen jaar enkel bands speelden met Kapellenaars in de rangen. Vanaf de 10^{de} editie hebben we het concept van Rock@SKP aangepast, het festival opent sindsdien altijd met een Tieltse band maar voor de overige plaatsen op de line-up hebben we het vanaf die 10^{de} feesteditie wat ruimer opgevat. Volgend jaar is het trouwens al de 25^{ste} editie van Rock@SKP. We hebben in het verleden ook al het idee proberen uitwerken om een festival in te richten met enkel(e) bands van de buitenlandse zustersteden van Tielt, maar daarvoor hebben we wat medewerking van Stad Tielt nodig (bv. alleen al voor de slaapgelegenheid van die mensen), en die kwam er eigenlijk niet.

2. Waarom kiezen jullie ervoor om dit festival slechts om de vijf jaar te organiseren ?

De voorbereiding voor dit festival vraagt enorm veel tijd en werk, méér dan een jaar, alleen al daarom is het naar tijdsbesteding toe voor ons praktisch niet mogelijk om dit elk jaar opnieuw te doen. In januari al van dit jaar zijn we beginnen uitkijken met bv. het vastleggen van datums en huur van de zaal, het vastleggen van de geluidsinstallatie en dergelijke meer. In november zijn we dan gestart met prioritair eerst alle bands aan te schrijven van de editie 2020 en hebben we ook een oproep gelanceerd naar de pers, zodat zeker niemand over het hoofd wordt gezien. Intussen hebben we ook al de bands gecontacteerd van de editie 2015, daarna volgen nog die van de editie van 2010, maar intussen zou ook de mond-aan-mond reclame en de publiciteit in de pers zijn werk moeten hebben gedaan. De inschrijvingen lopen tot 31/12, waarna de affiche wordt samengesteld. Daarbij is het de bedoeling de bands een beetje in clusters te laten optreden, zo'n drietal bands van hetzelfde genre na elkaar. Maar daarbij moet ook rekening worden gehouden met de beschikbaarheid van de bands, met leden die in meerdere bands spelen, Alle biografieën, steekkaarten en foto's van de bands worden uniform opgemaakt, alles wordt gepubliceerd op de TieltRockt!-pagina op onze website. Het persbericht wordt gemaakt, het persmoment wordt voorbereid, draaiboeken worden opgemaakt voor de drie weekends, checklists worden opgesteld, medewerkers worden aangesproken, shifts worden opgemaakt voor die medewerkers, administratieve taken voor bv. Sabam, verzekering en Milieudienst worden niet vergeten, affiches en flyers worden ontworpen,

gedrukt en verspreid, er wordt gezorgd voor drank en eten ... Het blijft een vrij grote organisatie voor de drie Scumleden die we slechts zijn. Het wordt trouwens ook allemaal belangeloos gedaan (er is bij ons nooit onenigheid over geld 😊), maar de waardering uit het rockmilieu voor onze organisatie is telkens wel bijzonder groot, en dat is veel waard. Tegelijk zijn we ook nog bezig met de organisatie van Rock@Schuiferskapelle editie 2025, met De Scumprijzen, en zijn we in de voorbereiding van opnames voor een nieuwe full-cd. Je begrijpt dat een mens al eens van minder dorst krijgt 😊.

3. Welke impact heeft dit festival op de muzikale gemeenschap in Tielt ?

Wel, het leeft echt wel, veel bands geven ons mooie complimenten voor ons initiatief, en willen echt wel ne keer op een deftig podium aan alle Tieltenaars tonen wat ze in hun mars hebben.

4. Wat maakt het driedaagse festival met enkel Tieltsse bands uniek ?

TieltRockt! is dus een vijfjaarlijks driedaags indoor festivalletje verspreid over drie opeenvolgende zaterdagen met enkel lokaal talent op het podium. Iedere Tieltenaar die solo of in een band speelt kan er optreden. Place to be is telkens Club '77 in deelgemeente Schuiferskapelle. Er treden maximum 10 bands per dag op, er is dus ruimte voor 30 optredens in totaal, elke band wordt over dezelfde kam geschoren en wordt gelijk behandeld, of je nu 30 jaar bestaat of gloednieuw bent, de meest complexe muziek speelt of rechttoe rechtaan, eigen nummers of covers, iedereen krijgt evenveel speeltijd, nl. een half uur, de tijd tussen de optredens bedraagt ook niet langer dan een half uur, alle namen staan in even grote letters op de affiche, elke band ontvangt dezelfde (kleine) gage, ... Zoals bij elke organisatie van de Scums is de toegang gratis en worden er democratische prijzen gehanteerd voor consumpties.

Alhoewel dit concept eigenlijk vrij eenvoudig is, is het gegeven op zich inderdaad vrij uniek. We hebben er geen weet van dat dit ook in andere steden zou plaats vinden.

5. Hoe verloopt de inschrijvingsprocedure ?

Het inschrijvingsformulier is terug te vinden op de TieltRockt!-pagina op onze website. Dit ingevuld formulier samen met een bio en een foto dient dan naar het in het formulier vermelde emailadres te worden gestuurd. De rechtstreekse link is <https://www.thedirtyscums.com/Gigs/OwnOrganizations/TieltRockt.htm>.

6. Jullie zijn op zoek naar bands, hoe moeilijk is het om een gevarieerd programma samen te stellen ?

Wel, de variatie hangt natuurlijk af van het aanbod, en dat is telkens effectief al heel gevarieerd geweest. Zoals gezegd maken we er bij het samenstellen van de affiche wel werk van dat genres die samen horen wat in eenzelfde tijdscluster kunnen spelen.

7. Waar en wanneer gaat het festival door ?

Zoals al onze rockevenementen gaat ook TieltRockt! #4 door in de Tieltsse rocktempel Club '77 in Schuiferskapelle 😊. De zaterdagen 26/04, 03/05 en 10/05/2024 liggen hiervoor reeds vast.

8. Waarom zou een band ervoor moeten kiezen om zich in te schrijven voor TieltRockt! ?

Elke band wil natuurlijk altijd optreden, dat is de corebusiness van een band, en TieltRockt! is daarvoor wel een zeer mooie en unieke gelegenheid. Je kan je daarbij kenbaar maken aan een breed lokaal publiek, er is ook een zeer grote promotionele aandacht, en vervoer kan nooit een probleem zijn. De bands die er reeds speelden zijn trouwens nog steeds de beste reclame. Naast de roem en de eer, maken de bands alvast ook deel uit van een stukje Tieltse geschiedenis waar in de nabije maar ook verre toekomst zal naar worden teruggekeken als zijnde geschiedschrijving. Ook putten we voor onze andere evenementen steeds uit het lijstje bands van TieltRockt!. Pickupmolly bv., de eerste band die zich inschreef voor deze editie van TieltRockt!, hebben we al meteen aangeboden om als opener te spelen op Rock@Schuiferskapelle van volgend jaar. Verder was ik van plan ooit een Lexicon van de Tieltse Rock te maken, en de uitgangsbasis voor de bands vanaf 2010 wordt dan uiteraard ook TieltRockt!, maar dat project is intussen zelfs al groter geworden.

9. Op hoeveel bands mikken jullie ?

Wel, in 2010 waren er 27 bands, in 2015 29 en in 2020 terug 27. Voor een provinciestadje als Tielt met zo'n 20.000 inwoners, deelgemeenten inbegrepen, is dit toch echt wel veel. En niet te vergeten: naast muzikaal rocktalent huist er in Tielt uiteraard ook nog klassiek talent, jazztalent, ... Gedurende de coronaperiode zijn er wel bands die ermee gestopt zijn, het is nu een beetje afwachten of het aantal van bijna 30 Tieltse bands zich intussen heeft hersteld, of dat de naweeën van corona nog van invloed zijn. Op 31/12 gaan we dat weten 😊 .

10. Wanneer zullen jullie spreken van een geslaagd festival ?

Het enkel feit op zich dat we het opnieuw organiseren, én dat de inschrijvingen vlot binnen komen, is voor ons al voldoende om het geslaagd te noemen.