

PERSBERICHT - De Scumprijzen 2025

Het toekennen van De Scumprijzen is een ludiek initiatief van The Dirty Scums dat intussen aan zijn vijfde editie toe is. De Kapelse punkband heeft naast zijn vele muzikale exploten al een rijke geschiedenis achter de rug van talrijke andere initiatieven.

In 2021, tijdens het opmaken van de begeleidende teksten bij de Kapelse Plukwandelroute, verdiepte voorzitter Pik zich onder meer in de geschiedenis van de lokale familie D'hont. Daarvoor ging hij terug tot hoofdonderwijzer Henri D'hont (°Tielt 1837 - +Tielt 1907), naar wiens naam één van de drie centrumstraten van Kapelle werd genoemd. Henri was ook de stuwende kracht achter de onafhankelijkheid van Schuiferskapelle. Opmerkelijk maar minder bekend, is dat hij testamentair liet vastleggen dat een deel van zijn erfenis diende besteed te worden aan een vijfjaarlijkse "Prijs D'hont". De prijs diende specifiek te worden toegekend "aan een jongeling of jonge dochter" die zich onderscheidde "door hun goed gedrag, en de achting, liefde en bezorgdheid jegens hunne ouders". De prijs zou gedurende een vijftigtal jaar zijn uitgereikt, naar mag aangenomen worden tot het nagelaten bedrag volledig was gespendeerd.

Geïnspireerd door het lezen over zoveel generositeit maakte Pik die dag geen balorige punksong, maar vroeg hij zich af of het misschien geen idee was om in navolging daarvan een Scumprijs in het leven te roepen. En waarom wachten tot na iemands dood, als je er meteen mee van wal kan steken? En uiteraard moest het ook een ludiek karakter krijgen. De collega-Scums volgden snel het idee, zeker toen bleek dat een prijsuitreiking kon worden gekoppeld aan een aperitiefmoment 😊.

Na conclaaf werd het concept achter De Scumprijs als volgt gedefinieerd: uit de lokale actualiteit van het voorbije jaar zou aandacht worden geschonken aan één of meerdere Tieltse personen of verenigingen die iets betekend of verwezenlijkt hadden rond een bepaald thema in dat jaar. Het werden al snel telkens drie laureaten, zodat na de derde editie werd beslist om er maar meteen De Scumprijzen van te maken i.p.v. het enkelvoudige De Scumprijs.

De voorbije edities kenden de volgende thema's:

- 2021: "ik heb de grootste" (*Brouwerij De Poes - Hoeve Het Elsthof - Rockband Monroaw*).
- 2022: "ik heb de langste" (*BP-voorzitter Klaas Carrette, Marathonloper Rudi Van Bruwaene, Rockband Belgian Quo Band*).
- 2023: "ik heb de beste" (*Festivalorganisatie De Patersdreef - BBQ-fanaten Dirk & Tine - Brouwerij Tjolder*).
- 2024: "ik doe het elke dag" (*Harry Potter-fanaten Bart & Dieter - Kunstfanaten Christine & Maurice*) - *Tekenfanaat Achiel Van De Velde*
- 2025 blijft in dezelfde subtiele lijn met "ik doe het overal".

De geselecteerde kandidaten ontvangen hun Scumprijs in Pand Vanmaele op zondag 8 maart 2026, waar hen dus tevens een aperitiefje wordt aangeboden, en waarop uiteraard ook de pers welkom is. Er volgt een woordje uitleg over de originele Prijs D'hont die als inspiratiebron diende en over de motivatie achter de selectie van 2025, waarna uiteraard interviews mogelijk zijn. Ook zullen enkele afgevaardigden van de familie D'hont aanwezig zijn. Van de gelegenheid maken de Scums tevens gebruik om met hetzelfde aperitiefje de medewerkers te bedanken voor hun inzet bij talrijke activiteiten.

De datum van de uitreiking is steeds de zondag die het dichtst bij 6 maart ligt, wat een symbolische datum van jewelste is voor de Scums. Op 6 maart 1982 vond namelijk hun allereerste optreden ooit plaats, en dat in het legendarische Tieltse "De Marbel". Het zal die dag dus nagenoeg exact 44 jaar geleden zijn dat dit eerste optreden plaats vond.

Wout Debacker met Worlds Beyond



Laat ons even terugkeren naar 1969, naar het legendarische eenmalige optreden van Deep Purple met het Britse Royal Philharmonic Orchestra in de Londense Royal Albert Hall. Dit concert wordt al decennialang door zowel rockers als liefhebbers van klassieke muziek geprezen als wezenlijk onderdeel van de Westerse muziekgeschiedenis. Wel, Worlds Beyond, de symfonische rockgroep met Tieltenaar Wout Debacker in de rangen, trad in 2025 maar liefst 3 dagen na elkaar op met het 60-koppige Tielts Koninklijk Koor en Orkest Zanglust, en dat telkens voor een uitverkocht Cultureel Centrum Gildhof in Tielt. Als West-Vlaamse variant van dat Deep Purple-concert kan dit toch wel tellen! Het

initiatief van de band kwam er ter gelegenheid van de release van hun 2de full album "Rhapsody of Life", een release die mede door deze 3-daagse aan geen enkele kunstminnende Tieltenaar is voorbij gegaan. Kunstminnend is trouwens in meer dan één opzicht van toepassing op de band. Tegelijkertijd organiseerden ze in hetzelfde Gildhof nl. ook een tentoonstelling met werk van 20 kunstenaars die elk hun interpretatie van de albumtitel mochten botvieren op een blanco exemplaar van een LP-hoes. Worlds Beyond doet het overal, en dan denken we spontaan aan allerhande podia van de meest verscheiden concertzalen, maar sinds 2025 mogen we daar dus ook klassieke concertzalen aan toevoegen. En je mag er donder op zeggen dat ze hun neus ook niet ophalen voor andere plaatsen, van bescheiden cafés over middelgrote parkings tot de grootste festivalweide. Worlds Beyond: verre werelden, jazeker, maar ook elke plek op deze aardse wereld ligt nog voor hen open! En in de voetsporen treden van Deep Purple ? Als dat geen reden is om de Scumprijs te krijgen!

Daniël Devos met Karel



Mooie liedjes duren niet lang, wordt wel eens door pessimisten beweerd. Het is in elk geval een feit dat het zanglied van een vink, een mooie suskewiet dus, slechts zo'n seconde duurt. Gelukkig kunnen ze er zo wel honderden in een uur zingen. En een uur, laat dat nu net de duur zijn van een vinkenzetting. Van die vinkenzettingen vinden er elk seizoen honderden, misschien wel een paar duizend plaats, bijna uitsluitend in West- en Oost-Vlaanderen. Wat een springlevende traditie is dit in onze contreien! De vinkensport is een volwaardige competitiesport, met diverse lokale wedstrijden, maar met vooral ook jaarlijks een Belgisch Kampioenschap. En laat ons wel wezen, het BK is de facto niet minder dan ook gewoon het Wereldkampioenschap, want nergens anders ter wereld wordt deze mooie volkssport beoefend. De vinkensport prijkt dan ook

terecht op de internationale UNESCO-lijst van immaterieel cultureel erfgoed. In 2025 vond het BK plaats in Waregem, met meer dan 750 deelnemers. De winnaar ? De kwieke Tielts 80-plusser Daniël Devos. Nu ja, niet Daniël zelf, maar zijn 3-jarige vogel Karel. Die zong bij die gelegenheid 917 liedjes, maar op andere gelegenheden is Karel zelfs al voorbij de 1.000 liedjes per uur gegaan. Karel doet het werkelijk overal, waar je hem ook plaatst, tot zelfs op de keukentafel toe! Zoiets gaat uiteraard niet ongemerkt voorbij aan The Dirty Scums 😊 . Een wereldkampioen in Tielt ? Als dat geen reden is om de Scumprijs te verdienen!

Josse Van Steenkiste met The Belgian Gryffins



Vorig jaar verscheen hij plots op het nationale tv-nieuws, voor de meesten zomaar uit het niets. Maar wat bleek ? De Tielts Josse Van Steenkiste figureerde daar als woordvoerder van de zwerkbalploeg de Belgian Gryffins die zonet wereldkampioen waren geworden! Wij met de Scums vielen net niet van onze barstoel toen we deze nieuwsuitzending toevallig live meemaakten. Zwerkbal is de legendarische schoolsport die beoefend wordt in de magische wereld van Harry Potter, weliswaar wat aangepast aan onze aardse realiteit. Josse speelt bij de Gentse ploeg, 1 van de 4 officiële

Belgische teams. Ze trainen 2 maal per week en spelen 1 match per maand. Er bestaat een Belgische, een Europese en een Internationale Bond, echt geen klein bier dus. Het EK en het WK worden jaarlijks afwisselend georganiseerd, en in 2025 was het dus de beurt aan het WK. Daar zetten de Belgen een ongelooflijke prestatie neer, met Josse in een sleutelrol als keeper. Om bij het thema van de Scumprijs te blijven: ze kunnen het overal doen, op eender welk veld, ze bakenen het gewoon zelf af tot de juiste afmetingen van 33 m op zo'n 20 m. Daarna gaan ze 17 minuten lang voluit, waarna de snitch het veld betreedt. Wanneer de tennisbal wordt gevangen die in een sok achter de broek van de snitch runner steekt, is de match afgelopen. Het klinkt tegelijk bizar en eenvoudig, maar vergis je niet, het is een spel met een uitgebreid reglement, vastgelegd in het IQA Rulebook, tientallen pagina's lang, en met honderden regels. Kortom, die zwerkbalspelers doen het overal, in de hele wereld zelfs, maar wél altijd volgens het boekje! En we schreven het al: een wereldkampioen in Tielt ? Als dat al geen reden is om de Scumprijs te ontvangen!